Viola da electronica

Musikinstrument und Lautsprecher zugleich,
so lässt sich die **Viola da electronica** wohl
am besten beschreiben, denn sie ist beides zugleich.

Da einerseits die Dimensionierung des Gehäuses
den Gesetzmäßigkeiten folgt, wie sogenannte
„Klangkörper" gebaut werden und andererseits
moderne Lautsprechertechnologien zum Einsatz
kommen, ,ergibt sich eine **Verschmelzung beider**
„Welten" zu einer unvergleichlichen
Synthese aus Form und Klang.

Für optimalen Klang sorgt das dynamische
(schwingende) also schalldurchlässige Gehäuse
und die speziellen Schalllöcher, die in einem Bereich
bis ca. 5000 Hz. (also nahezu 8 Oktaven)
eine dipolare Abstrahlcharakteristik ohne weitere
Chassis ermöglichen. In diesem wichtigen,
etwa 90% des Signals umfassenden Bereich entsteht
dadurch eine Räumlichkeit, die den natürlichen
Bedingungen einer konzertanten Aufführung
sehr nahe kommen.

Doch nicht nur die ausgeprägte Räumlichkeit
ist das Besondere an dieser Entwicklung,
auch die Tatsache, dass die Schallanteile
die von den Chassis in das Gehäuse abgestrahlt
werden, vollständig und ohne Qualitätsverlust
verwendet werden können, stellt gegenüber
herkömmlichen Lautsprechern einen wesentlichen
technologischen Fortschritt dar.
Klangfarben können dadurch trotz kompromissloser
Abstimmung mit **beeindruckender Natürlichkeit**
wiedergegeben werden.
Im Gehäuse entstehen, wie bei einem
Musikinstrument, keinerlei Verzerrungen
die der Klangqualität abträglich wäre.

Mit dieser Entwicklung wurden hinsichtlich
Musik erleben und Musikalität, denen für das
stereophonen Nachempfinden musikalischer Inhalte
zentrale Bedeutung zukommt, vollkommen
neue Wege beschritten.

Viola da electronica

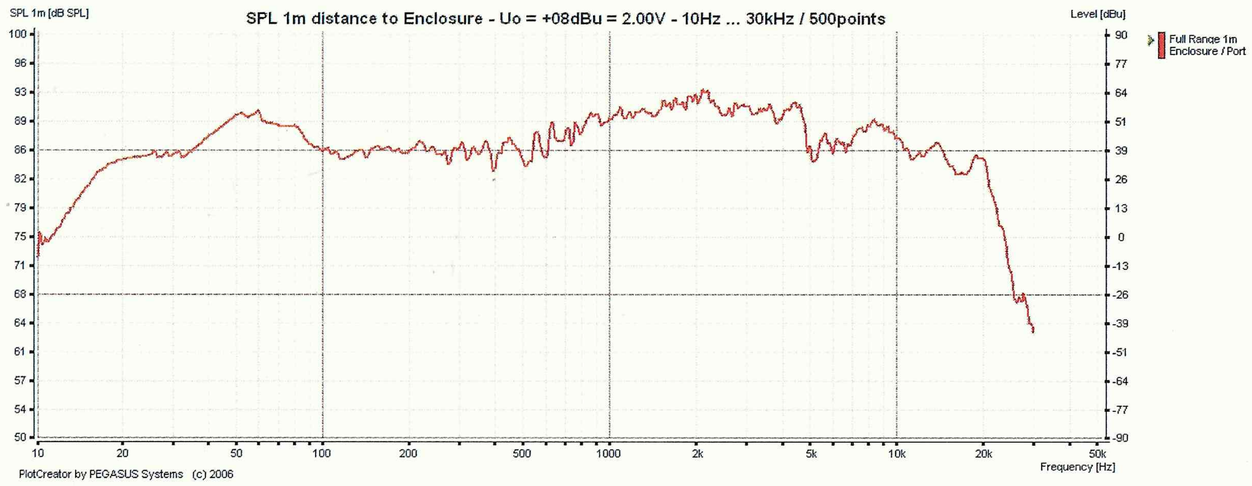

Bild oben „Frequenzgang"

Die Eckdaten sind:
Wirkungsgrad: 92dB/W/m
Übertragungsbereich: 20 – 22000 Hz
Impedanz: 8 Ohm / 150Watt
Gewicht ca. 16kg/Stk.
Größe (als Quader) B x T x H: 245x510x1090 mm

Jedes Lautsprecherpaar wird in **„Birke natur geölt oder Seiden Matt lackiert"** für Sie produziert und mit einer Produktionsnummer versehen.
Auf Wunsch können Sie die **Viola de elektronica** in anderen Holzarten furniert, mit RAL- bzw. NCS- Farben oder mit Effektlack lackiert bekommen. Vom Glanzgrad her ist von stumpf matt (G0) bis glänzend (ca.G80) über Klavierlackierung hin bis zur „Hand polidierten Furniere" alles möglich.
Als Besonderheit bieten wir auch verschiedene **„Stone-Veneer"**-arten an.

Exklusiver Vertrieb
Christian Zendron

A-1030 Wien, Kegelgasse 2
(Ecke Untere Viaduktgasse)

Tel. +43-1-713 78 23-0
Mobil: +43-676-84 83 57 22
Fax: +43-1-713 78 23-20
e-mail: office@zendron.at
www.zendron.at

©2007